**Простая анимация эффект «Glitter»**

**Задание 1. «Цветок»**

1.Открыть файл ishodnik.jpg.

2.Выделяем области любым инструментом выделения.



3.После выделения объектов, заходим на вкладку Слои и переименовываем слой ishodnik на Фон.

4.Делаем две копии слоя Фон, используя для этого кнопку Создать копию слоя и переименовываем их в Копия Фон и Копиякопия Фон соответственно.

5.Переходим на слой Фон.

6.Заходим в главном меню в Фильтры-ШУМ-Шум HSV и выставляем примерно такие параметры.



7.Переходим к слою Копия Фон и выбираем меню Фильтры -Повторить с настройкой Шум HSV.

8.Меняем значение яркости на 73 и значение насыщенности на 133.

9.Затем переходим на слой Копиякопия Фон выбираем меню Фильтры -Повторить с настройкой Шум HSV.

10.Изменяем настройки, на яркость 74 и насыщенность 134.

11.Просмотрим полученный ролик Фильтры-Анимация-Воспроизведение.

12.Сохраняем в формате GIF, Файл-Экспортировать и экспортируем как анимацию.

**Задание 2. «Пес Кураж»**

1.Открыть изображение КУРАЖ.jpg.

2.Дублируем слой Слой - Создать копию слоя и добавить ее в изображение.



3. В новом слое «Копия КУРАЖ» выделяем лапу Свободным выделением.



4. Затем, с помощью инструментов Вращение и Перемещение располагаем конечность в крайнее положение, которого она должна достичь. Появившееся плавающее выделение прикрепляем.



5. Теперь используя Кисть, Штамп, нужно сделать так, чтобы новое изображение выглядело, будто так и было.



6. Далее во вкладке Фильтры - Анимация - Воспроизведение, в появившемся окне жмем Старт.

**Задание 3. «Свеча»**

1.Открыть файл svecha.jpg.



2.Выделить пламя свечи.

3.Инвертировать выделение Выделение-Инверсия.

4.Копировать Правка-Копировать.

5.Вставить из буфера Правка – Вставить.

6.Преобразовать в панели слоев плавающее выделение в слой.

7.Открыть еще раз изображение svecha.jpg.

8.Выбрать меню Фильтры – Анимация – Рябь.



9.Переходим к изображению, которое мы открыли первым, копируем созданный нами верхний слой.

10.Переходим на анимированное изображение свечи (15 слоев) и вставляем наш слой. Правка – Вставить.

11.Переводим плавающее выделение в новый слой. Получим слой с именем «Вставленный слой».

12.Создаем копию «Вставленного слоя». Полученную копию объединяем со слоем Frame14.



13.Создаем еще 13 копий «Вставленного слоя» и повторяем п.12 для всех слоев Frame.

14. Оптимизируем изображение Фильтры – Анимация-Оптимизация.

15. Сохраняем в формате GIF, Файл-Экспортировать и экспортируем как анимацию.

**Выполнить самостоятельно**

Выполните анимацию по Вашему вкусу (файл –dopzadan.jpg).