



МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ  
ДЕТСТВА, СЕМЬИ  
И ВОСПИТАНИЯ

РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ

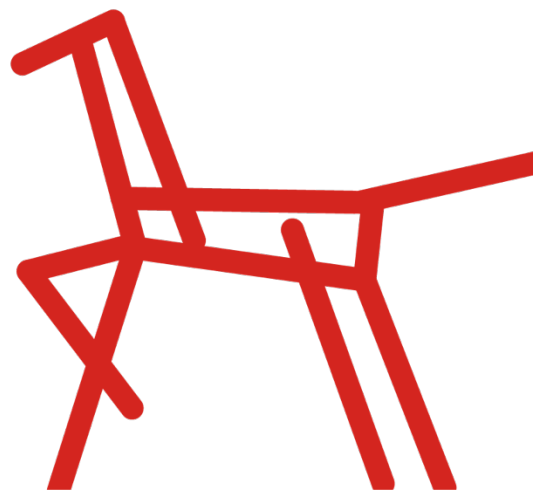


# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СПО



## ЗОЯ

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
ЗОИ КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ





## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

### к сценарию занятия в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

#### Занятие 3

#### «ЗОЯ. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской»

**Цель занятия:** формирование и развитие у обучающихся чувства принадлежности к историческому прошлому народа и страны, уважения к героям и их подвигам, готовности к защите Родины и противодействию фальсификации истории.

**Формирующиеся ценности:** патриотизм, гордость за страну, историческая память и преемственность поколений.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** дискуссия с использованием видеоконтента, презентации, фрагментов литературных произведений.

#### **Комплект материалов:**

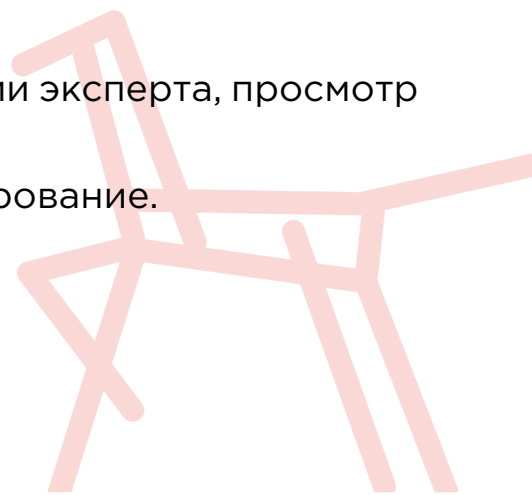
- сценарий;
- тезисный план;
- методические рекомендации;
- презентация;
- видеоролики;
- дополнительные материалы.

**Партнер:** Российское военно-историческое общество.

#### **Методический комментарий**

Занятие состоит из трех этапов:

- **Мотивационно-целевой этап:** беседа, просмотр видеоролика.
- **Основной этап:** дискуссия, комментарии эксперта, просмотр видеоролика.
- **Заключительный этап:** беседа, анкетирование.





## **1. Общие рекомендации**

На занятии, помимо истории жизни и подвига Зои Космодемьянской, важно привлечь внимание обучающихся к таким аспектам темы, как:

- сохранение исторической памяти и недопустимость ее искажения;
- единство народа в тяжелый исторический период.

### **Ценностно-смысловые установки занятия:**

1. Россия сильна патриотизмом и мужеством своего народа, и поэтому непобедима.
2. В трудные для страны времена нельзя оставаться в стороне, каждый должен внести свой посильный вклад в победу.
3. Победу можно одержать только общими усилиями, когда каждый чувствует свое единство с народом и верит в свой народ.

### **Планируемые результаты занятия<sup>1</sup>:**

1. Формирование понимания необходимости сохранения исторической памяти, преемственности поколений и недопустимости фальсификации истории;
2. Формирование представлений о личном вкладе каждого в исторические процессы, осознанного отношения к своим ресурсам и возможностям служения Родине;
3. Формирование осознанной готовности защищать Родину.

В начале занятия, на этапе мотивации, предлагается вводная беседа о понимании обучающимися ключевого для занятия понятия «подвиг» и просмотр видеоролика, рассказывающего о жизни и подвиге Зои Космодемьянской, о присвоении ей звания Героя Советского Союза, об увековечивании ее памяти. При обсуждении

---

<sup>1</sup> В соответствии с рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования.



видеоролика рекомендуется акцентировать внимание на эмоциональном отклике обучающихся на его содержание.

Данное занятие в целом во многом ориентированно на актуализацию именно личного отношения обучающихся к теме, чему будут способствовать поиски ответов на такие вопросы, как «Что и кого человек готов защищать ценой своей жизни? Что и кого готовы защищать вы?», «В каких случаях от человека требуется совершить поступок? Чем руководствуется человек, совершая поступок?», «Согласны ли вы, что подвиг человек совершает тогда, когда жертвует собой ради других людей, ради страны, ради правды?», «Что каждый из вас готов сделать, если вашим близким, вашей земле, вашей стране будет грозить опасность?», «Кто и что будет вам помогать выстоять и преодолеть трудные жизненные обстоятельства?», «Какие личные качества нужны для того, чтобы сделать правильный выбор и совершить правильный поступок?». Однако, поскольку данные вопросы затрагивают глубоко личную сферу, педагог сам может определить, насколько целесообразно обсуждать их в процессе занятия, исходя из своего знания особенностей конкретной группы обучающихся.

Независимо от того, насколько глубоко будут обсуждаться данные вопросы, в конце занятия необходимо подвести обучающихся к инвариантному выводу: победу и в военное, и в мирное время можно одержать только общими усилиями, когда каждый чувствует свое единство с народом и верит в свой народ.

В качестве подкрепляющей цитаты рекомендуется использовать слова В.В. Путина, сказанные во время беседы со школьниками 1 сентября 2023 года: «Победить такой народ, с таким настроем – невозможно. Мы абсолютно были непобедимы. И сейчас таковыми являемся».

## **2. Рекомендации по организации дискуссии**

Основной этап занятия рекомендуется начать с галереи героев Великой Отечественной войны, подчеркнув их юный возраст, близкий к возрасту обучающихся в организациях СПО.



Вопрос «Почему мы сегодня, и не только сегодня, вспоминаем имена героев, чтим их память, устанавливаем им памятники, снимаем и смотрим фильмы, пишем и читаем книги о них?» связывает предыдущий тематический блок занятия с блоком, посвященным сохранению исторической памяти, в котором ключевым элементом служит выступление эксперта.

Далее в качестве вариативного элемента занятия в сценарии предлагается использовать фрагменты поэмы Р. Рождественского «Реквием». Желательно дать обучающимся прослушать аудиозапись актерского чтения поэмы (например, в исполнении С. Гармаша, М. Нееловой, А. Гуськова, А. Петрова, И. Пеговой, Е. Миронова, С. Шакурова в рамках акции памяти 22 июля 2021 года.

<https://smotrim.ru/video/2310335>,

<https://smotrim.ru/video/2310334>,

<https://smotrim.ru/video/2310333>,

<https://smotrim.ru/video/2310330>,

<https://smotrim.ru/video/2310329>,

<https://smotrim.ru/video/2310326>,

<https://smotrim.ru/video/2310324>.

Важной смысловой точкой занятия являются слова педагога о подвиге молодых людей – тружеников тыла (рассказ сопровождается презентацией), после чего делается заключительный вывод: **Вот так каждый отдельный подвиг становится подвигом всего народа.**

### **3. Рекомендации по организации рефлексии**

Педагог организует рефлексию по итогам занятия с целью обобщения основных тезисов, получения эмоционального отклика, самооценки студентами вклада в общий результат занятия или работу в группе. Форма и содержание рефлексии выбираются исходя из особенностей состава группы и опыта проведения данного этапа занятий у студентов (в группе могли уже сложиться традиции проведения рефлексии на других занятиях).

*Примерные вопросы для рефлексии:*

- Что вы узнали на сегодняшнем занятии?



- Что произвело на вас впечатление?
- О чем вам хочется подумать и поговорить после занятия?
- Остались ли у нас вопросы без ответов? Если да, то какие?
- О чем по теме занятия вы хотели бы еще узнать?
- Довольны ли вы своим участием в занятии?

В случае невозможности проведения рефлексии в полном объеме рекомендуется вывести на экран наиболее значимые, с точки зрения педагога, вопросы и обсудить их с обучающимися. Если педагог заинтересован в получении обратной связи для последующего анализа, на этапе рефлексии можно предложить студентам анкету с вопросами, приведенными выше или самостоятельно сформулированными педагогом, исходя из целей анкетирования. В зависимости от условий проведения занятий педагог может распечатать анкеты в бумажном виде или провести анкетирование с использованием электронных средств.

Также в конце занятия рекомендуется организовать участие студентов в опросе, проводимом Институтом изучения детства, семьи и воспитания. Принять участие в опросе можно, перейдя по QR-коду, размещенному в сценарии (QR-код необходимо предварительно вывести на экран или распечатать).

### **Дополнительные материалы к занятию**

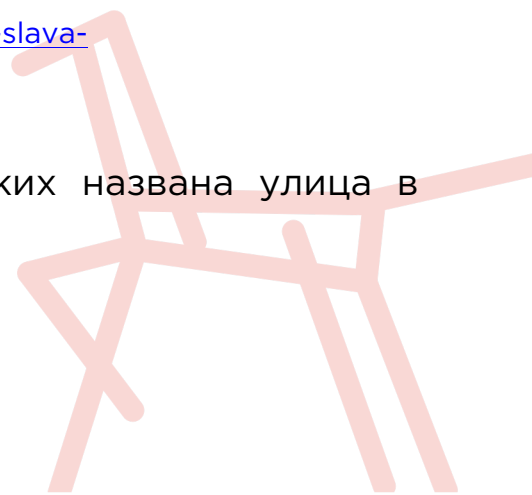
1. Сайт Музейного комплекса памяти Героя Советского Союза Зои Космодемьянской, посвященный контрнаступлению советских войск в битве под Москвой: <https://mk-zoya.ru/?ysclid=Im0lrigp28366564122>

2. Л.Т. Космодемьянская «Повесть о Зое и Шуре»: <http://lib.ru/PRIKL/PIONERY/zoyslura.txt>

3. Р. Рождественский «Реквием»  
<https://www.culture.ru/poems/42566/rekviem-vechnaya-slava-geroyam?ysclid=Im0lx5c639656017265>

4. Дополнительные сведения:

– В честь Зои и Шуры Космодемьянских названа улица в Москве, их имя носит московская школа № 201;





- Имя Зои Космодемьянской носят улицы в Санкт-Петербурге, Саратове, Абакане, Владивостоке, Воронеже, Екатеринбурге, Йошкар-Оле, Ижевске, Казани, Калининграде, Комсомольске-на Амуре, Краснодаре, Красноярске, Липецке, Махачкале, Мурманске, Новосибирске, Оренбурге, Орле, Пензе, Перми, Салехарде, Севастополе, Смоленске, Туле, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Хабаровске, Ульяновске, Якутске и во многих других городах России;
- Памятники Зое установлены в Москве, Московской области, Санкт-Петербурге, Ленинградской области, Тамбове, Саратове, Соликамске, Рузе и других городах;
- О жизни и смерти Зои написаны литературные произведения: поэма «Зоя» М.И. Алигер; «Повесть о Зое и Шуре» Л.Т. Космодемьянской; диалогия «Брат и сестра» и «Не бойся смерти!» В. Ковалевского; поэмы чувашского поэта Пётра Хузангая, турецкого поэта Назыма Хикмета, китайского поэта Ай Цина; стихи А.Л. Барто, Р.И. Рождественского, Ю.В. Друниной, В.П. Туркина, и другие;
- Образ Зои в кинематографе: «Зоя» (1944 г., режиссёр Л. Арнштам); «Битва за Москву» (1985 г., режиссёр Ю. Озеров), «Зоя» (2020, режиссёры М. Бриус, Л. Пляскин).
- В честь Зои Космодемьянской назван сорт сирени.

